

مسرح الشباب

- المنظم: وزارة الشباب و الرياضة

- تاريخ و مكان النشاط:

- الأهداف:

- . تنويع الموسم المسرحي لأندية مسرح الشباب.
- . خلق فضاء للتربية والإبداع و الخلق.
- . تأسيس أندية مسرح للشباب و تعميمها على كل المؤسسات.
- . نشر ثقافة مسرحية بين الشباب و ترسيخها.
- . نشر ثقافة الحوار و التسامح و الاختلاف.
- . تحفيز الشباب على المبادرة و تجريب إمكانياتهم الإبداعية.
- . التواصل بين الأجيال عبر ممارسة المسرح.
- . إغناء الساحة الفنية و الثقافية الوطنية.
- . خلق دينامية مسرحية محليا، جهويا ووطنيا.

- مراحل المهرجان:

- المرحلة الأولى : تنظيم مباريات محلية على الصعيد الجهوي لفائدة الشباب بمشاركة منخرطي الأندية المسرحية بمؤسسات دور الشباب .
 - المرحلة الثانية : يتم تنظيم مباريات جهوية لمدة 3 أيام على صعيد كل جهة مسرحية، يتأهل الفائزون فيها إلى المباراة الوطنية.
 - المرحلة الثالثة: تنظيم المهرجان الوطني.
- الأنشطة المنظمة موازاة مع المهرجان الوطني**

1. التدريب التكويني لتقنيات المسرح

- ورشة التأليف و الإخراج
 - ورشة التعبير الجسدي
 - ورشة السينوغرافيا
 - ورشة تكوين و إدارة الممثل (الإلقاء، التشخيص، الارتجال)
 - مناقشة العروض المسرحية
- #### 2. الدورة التكوينية لمسرح الشباب على مستوى النيابة

- ورشة الإنارة
- ورشة إدارة الممثل
- ورشة الإخراج المسرحي

المشاركون في الدورة الأولى لسنة 2013

المجموع	لائحة المشاركين		النيابة
	إناث	ذكور	
40	9	19	الرباط
	2	2	الصخيرات تمارة
	0	4	الخميسات
	2	2	سلا
	13	27	المجموع